

新逸 2023 寰宇旗艦系列 姜智譯與好友們的音樂會

演職人員介紹

小提琴 / 姜智譯

臺北市立交響樂團樂團首席暨臺北市立交響樂團附設室內樂團指揮、新逸交響樂團常任指揮，為當今臺灣最活躍的小提琴家暨指揮家之一。自幼受劉賢灼老師啟蒙，曾師事謝中平、饒加林、廖年賦及簡名彥等教授。先後畢業於國立藝專(現臺灣藝術大學)及臺北藝術大學音樂研究所。目前任教於國立臺灣藝術大學音樂系。



1998 年考入臺北市立交響樂團，自 2001 年起以 26 歲之齡擔任台北市立交響樂團樂團首席一職，為當時臺灣最年輕之職業樂團首席，多年來經常以獨奏家與指揮身分受邀與臺灣本地及國外樂團合作演出，包括臺北市立交響樂團、臺北世紀交響樂團、新北市立交響樂團、高雄市立交響樂團、北京交響樂團、湖南交響樂團、天津音樂學院管弦樂團擔任指揮或協奏演出；2018 年受邀與 Riccardo Chailly 所帶領的琉森節慶管弦樂團於上海交響樂團音樂廳演出；同年受邀至芬蘭與 Pori Sinfonietta 演出協奏曲；2019 年 7 月受邀至義大利 Bergamo 指導 Global Youth Orchestra，與雙簧管演奏家 Diethelm Jonas 協奏演出。定期於國家音樂廳舉辦個人獨奏會。

鋼琴 / 徐嘉琪

美國琵琶地音樂院鋼琴演奏學士與碩士，鋼琴師承杜瓊英、馬淑娟、林公欽、呂雪櫻、Vera Danchenko、Ellen Mack 等教授，聲樂指導師承 Thomas Grubb。獲頒琵琶地全額歌劇伴奏助教獎學金、克拉拉艾雪費爾德伴奏獎及 2001 台北德文藝術歌曲大賽專



業組最佳伴奏獎。曾擔任國家兩廳院歌劇工作坊鋼琴家，新加坡國際小提琴音樂節客席鋼琴家，創世歌劇團比才《卡門》、奔放樂集布瑞頓《碧廬冤孽》、高雄春天藝術節比才《卡門》、高雄春天藝術節普契尼《波希米亞人》、高雄春天藝術節普契尼《蝴蝶夫人》、臺中國家歌劇院羅西尼《塞維亞理髮師》、臺中國家歌劇院華格納《唐懷瑟》、臺中國家歌劇院莫札特《魔笛》等歌劇製作之聲樂指導與排練指揮。更與 Peter Lukas-Graf, Trevor Wye, Robert Aitken, Shigenori Kudo, Amy Porter, Sharon Bezaly, Judith Mendenhall, Karl Kraber, Philippe Bernold, Loïc Schneider, Vincent Lukas, Sarah Louvion, Juliette Hurel, Gaby Pas-Van Riet, Andrea Oliva, Paul Edmund-Davies, Michael Martin Kofler, 及 Sumi Jo 等國際樂壇名家合作演出。個人布拉姆斯鋼琴演奏專輯《致愛》由上揚唱片發行。

現任教於國立臺灣師範大學和國立臺北教育大學音樂系所。

大提琴 / 高炳坤 Victor Coo

活躍於國內外樂壇的新生代獨奏家、室內樂演奏家。演出領域廣泛的他，從古典音樂、現代音樂、民族音樂及另類流行音樂均有涉獵。

出生於菲律賓華裔之音樂世家，十四歲即與馬尼拉愛樂演出海頓C大調大提琴協奏曲。十七歲與美國世界青少年交響樂團演出聖桑第一號大提琴協奏曲，並於紐約卡內基音樂廳和華盛頓特區的甘迺迪中心協奏曲演出，足跡遍及亞洲，北美洲，及歐洲。



自青少年時期年年屢獲全額獎金受邀參與歐美著名音樂節:包括 Interlochen Arts Camp, Masterworks Festival, Ecole d' Art Americaines de Fontainebleau, 及 Bowdoin Festival 等。以室內樂演奏家身分受邀演出於 Taiwan Connection, Cello Plus Series, Premio "Citta di Padova" 等。合作過的國際級著名音樂家包括:Ilya Kaler, Yuri Gandelman, Yizhak Schotten, Suren Bagratuni, Joseph Robinson, Ralph Votapek, Richard Sherman、華裔中提琴家黃心芸，及小提琴家胡乃元。

曾獲獎項:包括菲律賓全國性 Young Artist Award, Haydn Concerto 大賽首獎, 美國全國性的 National Society of Arts and Letters 首獎, Boca Arts Competition 首獎, 音樂院協奏曲冠軍(Lynn University), Neil Tilkens Music Award, Hollander Scholarship, Ulrich Awards Competition 首獎, 法國 Robert Casadesus Prize 等。2007 年以 Con Spirito 鋼琴三重奏獲得美國 Plowman 室內樂大賽評審獎。2011 年獲義大利第九屆 International Music Competition Premio "Citta di Padova" 室內樂首獎。

現為國立台北藝術大學音樂系專任助理教授，並兼任於國立台灣師範大學及高雄師範大學音樂系。